



MINISTÈRE DE LA CULTURE

**Liste des qualifiés 2019 aux fonctions de professeurs des écoles nationales supérieures d'architecture**

AIT HADDOU Hassan

ALONZO Eric

ANGER Romain

APPERT MANUEL

BALLOT Yves

BARROCA Bruno

BARTHELEMY Philippe

BASBOUS Karim

BELMAAZIZ Mohamed

BLASSEL Jean-François

BOISSONADE Jérôme

BORRUEY René

BRION Jacques

BRUGEL François

CALORI Jean-Patrice

CARPO Mario

CHADOIN Olivier

CHAUVIER Eric

CLARISSE Catherine

DANIEL-LACOMBE Eric

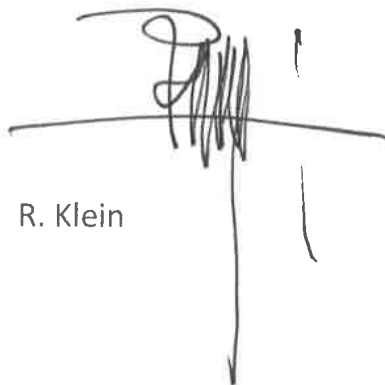
DERVIEUX Alain Pierre Paul  
DESCHAMPS Catherine  
DEVILLERS PHILIPPE  
DUFRASNES Emmanuel Jean Albert  
ESSAÏAN Elisabeth  
FILATRE Pascal  
FITZSIMONS Juan Kent  
FLOHR Julie  
FLORIN Marc-Antoine  
FONTENAS Hugues  
FRANÇOIS Arnaud  
GHORAYEB Marlène  
GILSOUL NICOLAS  
GINESTET NÉE CASAUX Géraldine  
GINESTET Stéphane  
GOTLIEB Carlos  
GOULETTE Jean-Pierre  
GRUET Brice Pierre Jean-Pierre  
GRUET Stéphane  
HALIN Gilles Jean Paul  
HANAPPE Cyrille  
HENRY Patrick  
HODEBERT Laurent  
JAQUAND Corinne  
JOFFROY Thierry  
KLOUCHE Djamel  
LAFI Nora  
LAGURGUE Xavier

LAPIERRE Éric  
LAURENT Jean-Paul  
LEITNER Patrick Philippe  
LEMERCIER Elisabeth  
LEMPEREUR DE SAINT PIERRE Caroline  
LESCOP Laurent Michel  
LIMIDO Patricia  
LIPSKY Florence  
LYON-CAEN Jean-François  
MANDOUL Thierry  
MARCIANO Rémy  
MARIE Jean-Baptiste  
MAROT Sébastien  
MARTINEZ Andrés  
MICHALSEN Jana  
MIDANT Jean-Paul  
MONNOT Suzanne  
MORANDI Christian  
NEBOUT Emmanuel  
NIVET Soline  
ONANER Sureyya Can  
PEREZ Patrick  
PERRILLAT-CHARLAZ Pierre-Albert  
POITEVIN Matthieu  
PORRINO Matteo  
PUAUD Claude  
PUTZ Dominique  
RANNOU CATHERINE

REGNAULT Cécile  
ROQUEPLO ANNE  
SALERNO Maria  
SANDRINI Clara  
SARANO FLORENCE  
SIRET Daniel  
STACHER Susanne  
TABET Marco  
TERRACOL Pascal  
TESSIER Maëlle  
THIBAUT Estelle  
URLBERGER Andrea  
VILLEMUR Frédérique Anne  
VILLIEN PHILIPPE  
VOLVEY Anne

Fait à Paris, le 3 avril 2019

Le président du CNECEA

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized initial 'R' followed by several vertical strokes and a horizontal line across the middle.

R. Klein